

ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ Ε. ΑΒΕΡΩΦ - ΜΕΤΣΟΒΟ

Αμερικής 19, Αθήνα 10672 - τηλ.(01) 3642419, fax (01) 3604511
Μέτσοβο 44200 τηλ. (0656) 41210, fax (0656) 42397

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Δημιουργικές Συναντήσεις 1995 Στο Μέτσοβο τα παιδιά δημιουργούν παρέα με γνωστούς καλλιτέχνες.

Ο Μιχάλης Κατζουράκης, ο Κώστας Πανιάρας, ο Παύλος Σάμιος και ο Μανώλης Χάρος, πέρασαν μια εβδομάδα στο Μέτσοβο, προσκεκλημένοι της Πινακοθήκης Ε. Αβέρωφ για να ζωγραφίσουν, να εκθέσουν τα έργα τους και να δουλέψουν με τα παιδιά.

Ομαδική έκθεση αντιπροσωπευτικών έργων της τελευταίας πενταετίας της δουλειάς τους φιλοξενείται στην Πινακοθήκη Ε. Αβέρωφ από 9 Σεπτεμβρίου έως 20 Οκτωβρίου, ενώ μόνιμα θα παραμείνουν στην Πινακοθήκη τα τέσσερα έργα που δημιούργησαν οι καλλιτέχνες κατά τη διάρκεια της παραμονής τους στο Μέτσοβο. Δωρεά των καλλιτεχνών προς την Πινακοθήκη Ε. Αβέρωφ, τα έργα αυτά, εμφανώς επηρεασμένα από το τοπικό στοιχείο, αποτελούν ανάμνηση μιας σημαντικής συνάντησης που έγινε στο Μέτσοβο.

Και πραγματικά, όποιος έτυχε να βρίσκεται στο Μέτσοβο μεταξύ 9-16 Σεπτεμβρίου, θα είδε και θα ένιωθε ότι σημαντικά πράγματα γίνονται σ' αυτή την απομακρυσμένη περιφέρεια της χώρας μας.

Στα πλαίσια του θεσμού "Δημιουργικές Συναντήσεις" που εγκαινίασε φέτος η Πινακοθήκη Ε. Αβέρωφ στο Μέτσοβο, το Σάββατο 9 Σεπτεμβρίου έγινε η εναρκτήρια ημερίδα που ήταν αφιερωμένη στο έργο των τεσσάρων φιλοξενούμενων καλλιτεχνών και στην ιστορία και τη λαϊκή τέχνη του Μετσόβου. Ομιλητές ήταν η κα Τατιάνα Αβέρωφ-Ιωάννου, πρόεδρος της Πινακοθήκης Ε. Αβέρωφ, η κα Ολγα Μεντζαφού-Πολύζου, επιμελήτρια της Εθνικής Πινακοθήκης, η κα Κατερίνα Δελλαπόρτα, γλύπτρια και παιδαγωγός, ο κος Αλκης Χαραλαμπίδης, καθηγητής της ιστορίας της τέχνης στο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, ο κος Μιχάλη Τρίτος διδάκτωρ Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης και η κα Βασιλική Ρόκου, επίκουρη καθηγήτρια λαογραφίας στο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων.

Στη συνέχεια έγιναν τα εγκαίνια της έκθεσης ζωγραφικής "Μιχάλης Κατζουράκης, Κώστας Πανιάρας, Παύλος Σάμιος, Μανώλης Χάρος" που συνδυάστηκαν με τα εγκαίνια του Εικαστικού Εργαστηρίου της Πινακοθήκης - ενός νέου χώρου που διαμορφώθηκε και εξοπλίστηκε μέσα στην πινακοθήκη, για να λειτουργούν πια σε τακτική βάση εκπαιδευτικά προγράμματα για τα παιδιά της περιοχής αλλά και για τους επισκέπτες.

Την Κυριακή 10 Σεπτεμβρίου ο καθηγητής κ. Αλκης Χαραλαμπίδης οδήγησε τα παιδιά (και τους μεγάλους) σε μια μαγευτική βόλτα ανάμεσα στα 200 περίπου μόνιμα εκθέματα της Πινακοθήκης Ε. Αβέρωφ, μιλώντας για την ιστορία της νεοελληνικής τέχνης και τους μεγάλους μας δημιουργούς. Το βράδυ δόθηκε συναυλία στο χώρο της Πινακοθήκης από το κουντέτο "Τσακάλωφ" της Συμφωνικής Ορχήστρας Νέων Τσακάλωφ Ιωαννίνων, ενώ αμέσως μετά καλλιτέχνες και παιδιά διασκέδασαν μαζί παίζοντας παραδοσιακά παιχνίδια στην πλατεία του χωριού.

Από Δευτέρα ως Παρασκευή, οι καλλιτέχνες δούλεψαν στα εργαστήριά τους, γνώρισαν τα αξιοθέατα της περιοχής και μίλησαν με τα παιδιά. Ο κάθε καλλιτέχνης μίλησε στα παιδιά για τη ζωγραφική του, για τον τρόπο που δουλεύει και για τα ερεθίσματα που τον συγκινούν. Στη συνέχεια δίδαξαν τα παιδιά παρουσιάζοντάς τους διαφορετικές τεχνικές σύμφωνα με το προσωπικό στίγμα του κάθε καλλιτέχνη:

Ο Μιχάλης Κατζουράκης έδειξε στα παιδιά πώς ο ίδιος χρησιμοποιεί τη φωτογραφία σαν ένα πρώτο στάδιο αποτύπωσης από το οποίο προχωρεί μετά στη σύνθεση. Μαζί του τα παιδιά φωτογράφησαν γωνίες του Μετσόβου και ύστερα μετέφεραν από τις φωτογραφίες τους την έμπνευσή τους στο χαρτί. Με το Μανώλη Χάρο τα παιδιά παρακολούθησαν ένα εισαγωγικό εργαστήριο χαρακτηριστικής, παρατήρησαν έργα χαρακτηριστικής ανάμεσα στα μόνιμα εκθέματα της Πινακοθήκης, συζήτησαν για τα είδη και τις διαφορετικές τεχνικές και στη συνέχεια σχεδίασαν, χάραξαν και τύπωσαν ένα δικό τους έργο. Με τον Κώστα Πανιάρα τα παιδιά δούλεψαν με χρώματα και πινέλα, ανακαλύπτοντας την ελευθερία, τη χαρά αλλά και την πειθαρχία της καλλιτεχνικής δημιουργίας. Και στην ανοιχτή διδασκαλία του Παύλου Σάμιου, τα παιδιά είδαν ένα πίνακα να γεννιέται και να ολοκληρώνεται μπροστά στα μάτια τους, καθώς ο καλλιτέχνης τους εξηγούσε όλα τα στάδια της δημιουργίας ενός πίνακα και τους αποκάλυπτε τα μυστικά της καλλιτεχνικής δημιουργίας.

Το Σάββατο 16 Σεπτεμβρίου τα παιδιά του Μετσόβου αποχαιρέτισαν τους καλλιτέχνες, κράτησαν όμως για πάντα τις ζωντανές αναμνήσεις και τα βιώματα της εβδομάδας που πέρασε. Τα έργα που δημιούργησαν μαζί με τους καλλιτέχνες θα εκτίθενται μέχρι τα Χριστούγεννα στο Εικαστικό Εργαστήρι της Πινακοθήκης Ε. Αβέρωφ.